

U.G. 2nd Semester Examination - 2022

BENGALI

[HONOURS]

Course Code : BAECCLBT (MIL)

Course Title : বাংলা ভাষার ভাষিক সংযোগ

পূর্ণমান : ৫০

সময় : ২ ঘন্টা

দক্ষিণ প্রান্তস্থ সংখ্যা পূর্ণমানের নির্দেশক।

প্রদত্ত চারটি বিকল্পের মধ্য থেকে সঠিক বিকল্প নির্বাচন করে প্রতিটি প্রশ্নের উত্তর দাও: ২×২৫=৫০

- ১। কাঠামোগত দিক থেকে প্রতিবেদন -
 - ক) দুই প্রকার
 - খ) তিন প্রকার
 - গ) চার প্রকার
 - ঘ) পাঁচ প্রকার
- ২। প্রতিবেদনের সূচনা অংশের শুরুতে থাকে-
 - ক) খবরের তথ্যসূত্র
 - খ) ঘটনার বিবরণ
 - গ) জনগণের মনে প্রতিক্রিয়া
 - ঘ) সংবাদদাতার পরিচয়
- ৩। প্রতিবেদনের শিরোনাম হবে-
 - ক) যথাসম্ভব সংক্ষিপ্ত
 - খ) লক্ষ্যের অভিমুখী
 - গ) যথাযথ
 - ঘ) উপরের সবকটি
- ৪। বিশেষ কোনো বিষয়কেন্দ্রিক বা সমকালীন কোনো উল্লেখযোগ্য ঘটনা নিয়ে সংবাদপত্রে পরিবেশিত প্রতিবেদন হল-
 - ক) বিশেষ প্রতিবেদন
 - খ) সম্পাদকীয় প্রতিবেদন

[পরের পাতায়]

- গ) সাক্ষাৎকার ভিত্তিক প্রতিবেদন
 - ঘ) বিজ্ঞানভিত্তিক প্রতিবেদন
- ৫। প্রতিবেদনের ক্ষেত্রে নিচের কোন বক্তব্যটি প্রযোজ্য নয়?
 - ক) প্রতিবেদন হবে নৈর্ব্যক্তিক (Objective) রচনা।
 - খ) প্রতিবেদন হবে পাঠকের কাছে সহজবোধ্য।
 - গ) প্রতিবেদন অনেকাংশে তথ্যসমৃদ্ধ রচনা।
 - ঘ) প্রতিবেদনের ভাষা কখনোই সাবলীল ও প্রাজ্ঞ হতে পারে না।
 - ৬। ভাষা ও ভঙ্গির আকর্ষণীয় বৈচিত্র্য রাখতে হলে সংলাপকে হতে হবে-
 - ক) স্বাভাবিক ও সাবলীল
 - খ) যথাযথ ও প্রাসঙ্গিক
 - গ) নাটকীয় ও শাণিত
 - ঘ) উপরের সবকটি
 - ৭। বাগধারা প্রকাশ করে-
 - ক) আক্ষরিক অর্থ
 - খ) বিশেষ অর্থ
 - গ) (ক ও খ) উভয়েই
 - ঘ) কোনোটিই নয়
 - ৮। দীর্ঘ অভিজ্ঞতার সংক্ষিপ্ত রূপ-
 - ক) প্রবাদ-প্রবচন
 - খ) বাগধারা
 - গ) প্রবাদ-প্রবচন ও বাগধারা
 - ঘ) কোনটিই নয়
 - ৯। এখন আর কিছু নেই'- রূপের দিক থেকে বাক্যটি-
 - ক) নির্দেশক বাক্য
 - খ) অনুজ্ঞাবাচক বাক্য
 - গ) কারর্থ-কারণাত্মক বাক্য
 - ঘ) বিস্ময়বোধক বাক্য
 - ১০। আদেশ, অনুরোধ, উপদেশ, উপরোধ, নিষেধ করা প্রভৃতি ক্রিয়াপদ ব্যবহার করা হয় যে বাক্যে তাকে বলা হয় -
 - ক) অনুজ্ঞাবাচক বাক্য
 - খ) নির্দেশক বাক্য
 - গ) কারর্থ-কারণাত্মক বাক্য
 - ঘ) প্রার্থনাসূচক বাক্য

- ১১। ‘রাজ্য না থাকলেও রাজা বলেই মানে’। — গঠনগত দিক থেকে বাক্যটি
- ক) জটিল বাক্য খ) সরল বাক্য
গ) সংযুক্ত বাক্য ঘ) মিশ্র বাক্য
- ১২। বাক্যে মিলিত পদসমষ্টি সংগত অর্থ প্রকাশ করলে এবং বাক্যের অর্থ ও ভাব উপলব্ধির পথে কোনোরকম বাধা না থাকলে তাকে বলে-
- ক) আসক্তি খ) যোগ্যতা
গ) আকাঙ্ক্ষা ঘ) কোনোটিই নয়
- ১৩। যদি, যদিপি ইত্যাদি অব্যয় দিয়ে যে বাক্য গঠিত হয় এবং যাতে নিয়ম, শর্ত, স্বীকৃতি ইত্যাদি অর্থ প্রকাশিত হয় তাকে _____ বলে।
- ক) বিস্ময়বোধক বাক্য খ) অনুজ্ঞাবাচক বাক্য
গ) কার্য-কারণাত্মক বাক্য ঘ) প্রশ্নবোধক বাক্য
- ১৪। নিচের কোন্ বানানটি ঠিক নয়?
- ক) প্রাঙ্গণ খ) সায়াহ্ন
গ) পুণ্য ঘ) রসায়ণ
- ১৫। শুদ্ধ বানানটি নির্বাচন করো:
- ক) শিহরণ খ) দুরাবস্থা
গ) শূণ্য ঘ) পরিবহন
- ১৬। শুদ্ধ বানানটি নির্বাচন করো:
- ক) একাকীভ্ব খ) কৃষিজীবি
গ) অব্যুঢ় ঘ) মহীরাহ
- ১৭। নিচের কোন্ বানানটি ঠিক নয়?
- ক) ব্যত্যয় খ) দুর্বিষহ
গ) পরিষেবা ঘ) পুষ্করিণী

- ১৮। শুদ্ধ বানানটি নির্বাচন করো:
- ক) ঋণগ্রস্ত খ) পাণিণি
গ) দীধিতী ঘ) মুঢ়
- ১৯। সাক্ষাৎকার’ শব্দটিতে ‘কার’ শব্দের অর্থ-
- ক) যে করে খ) নির্মাতা
গ) রচয়িতা ঘ) উপরের সবকটি
- ২০। সাক্ষাৎকার নেওয়ার ক্ষেত্রে কোন্টি প্রয়োজ্য নয়?
- ক) প্রশ্নের ধারা ও দৈর্ঘ্য হবে যথাসম্ভব ছোট।
খ) প্রশ্নের ভাষা হবে বিনয়ী, সংক্ষিপ্ত কিন্তু ধারালো।
গ) প্রশ্নের কৌশলে উদ্দিষ্ট লক্ষ্যের প্রকাশ ঘটতে হবে।
ঘ) ব্যক্তি বা ব্যক্তিত্ব সম্পর্কে সাক্ষাৎকারীর ধারণা ও জ্ঞান না থাকাই ভালো।
- ২১। সারাংশ’ শব্দটিতে ‘সার’ কথার অর্থ-
- ক) মূল অংশ খ) শ্রেষ্ঠ অংশ
গ) উৎকৃষ্ট অংশ ঘ) সংক্ষিপ্ত নিষ্কর্ষ
- ২২। সংক্ষিপ্ত আকারে প্রকাশিত কোনো ভাবকে সম্প্রসারণ করে তোলার নাম-
- ক) ভাব-সম্প্রসারণ খ) ভাব-সম্প্রসারণ ও ভাবার্থ
গ) সারাংশ ঘ) উপরের সবকটি
- ২৩। কোন্ সাহিত্য প্রকরণে সংলাপ আবশ্যিক-
- ক) উপন্যাস খ) নাটক
গ) প্রবন্ধ ঘ) ছোটগল্প

- ২৪। বক্তব্য দেওয়ার ক্ষেত্রে কোনটি কাম্য নয় ?
- ক) সমবেত সুধীজনদের প্রতি যথাযথ সম্মান প্রদান করা।
 - খ) বক্তব্য উপস্থাপনে শালীনতা রক্ষা করা।
 - গ) যুক্তি, তথ্য ও তত্ত্বের গভীরতা দ্বারা বক্তব্যের মান ধরে রাখা।
 - ঘ) অযথা আবেগ, উত্তেজনা প্রকাশ করা।
- ২৫। ‘অবাস্তব কল্পনা’ অর্থে যে বাগধারাটি ব্যবহৃত হয়-
- ক) আষাঢ়ে গল্প
 - খ) আকাশ কুসুম
 - গ) ডুমুরের ফুল
 - ঘ) ব্যাঙের সর্দি
-